

Fiche de totem : Bobcat



Floches

Extérieur : Brun foncé

Intérieur : Brun clair

Classification

Sous-Embranchement : Lynx

Classe : Mammifère

Ordre : Carnivore

Famille : Felinae

Caractéristiques

Taille : 80 a 130 cm de long

Poids : 9 à 45kg

Longévité : De 8 à 16 ans (34ans max)

Portée : 1 à 8 petits

Gestation : 2 mois

Protection : Espèce Protégée



Le Bobcat (Lynx roux en Français) est un félin du genre Lynx qui vit en Amérique du Nord. Avec douze sous-espèces reconnues, ses populations s'étalent entre le sud du Canada et le nord du Mexique. Ce prédateur occupe une vaste gamme d'habitats, depuis les zones boisées jusqu'aux régions semi-désertiques, incluant les zones urbaines et marécageuses.

Le Lynx roux est couronné d'un plumet de poils noirs sur chacune de ses oreilles, une queue courte et une démarche chaloupée en raison de ses grandes pattes postérieures. Il a des barres noires distinctives sur ses pattes antérieures et une queue courte noire et blanche qui a pour fonction d'orienter les jeunes lynx vers leur mère dans l'obscurité. Il mesure en moyenne 90 cm de la tête à la queue, pour 50 cm à l'épaule et un poids allant de 9 à 45 kgs.

Bien que le Lynx roux préfère les lapins et les lièvres, il est puissant chasseur qui peut aussi bien s'attaquer aux daims. Comme la plupart des félins, le Bobcat (Lynx roux) est territorial et principalement solitaire, bien qu'il y ait des chevauchements entre territoires. Le Lynx roux se reproduit en hiver et au printemps et a une période de gestation d'environ deux mois.

Dans la mythologie amérindienne, la figure du Lynx roux est souvent associée à celle du Coyote. Le lynx et le coyote sont respectivement associés au vent et au brouillard, deux éléments opposés dans la culture amérindienne.

Dans une légende Shawnee, le Lynx roux, un des quatre protecteurs de l'étoile du matin, se fait avoir par un lapin : alors que ce dernier est acculé dans un arbre, prêt à être attrapé par le lynx, il suggère à son prédateur de faire un feu pour le rôti ; le lapin saute alors de l'arbre, et les braises s'éparpillent sur la fourrure du Lynx et dessinent des taches marron foncé sur sa robe.

Les Mojaves croient que rêver souvent d'un objet ou d'un être vivant leur donne leurs caractéristiques. S'ils rêvent des deux divinités que représentent le Lynx et le puma, ils pensent que cela va leur donner des compétences supérieures à la chasse à celles des autres tribus.

Les colons européens ont aussi admiré ce félin, autant pour sa férocité que pour sa grâce, et aux États-Unis, il reste prééminent dans les anthologies du folklore national.

Les figures du Lynx et du Coyote dans les mythes des Indiens d'Amérique ont été étudiées par Claude Lévi-Strauss, dans son livre Histoire de Lynx. Selon lui, ces jumeaux opposés et de force inégale représentent un monde en perpétuel déséquilibre. Cette analyse lui permet d'interpréter les comportements amicaux des Amérindiens lors de leurs premiers contacts avec des Européens : pour les Amérindiens, l'existence de leur peuple impliquait l'existence d'autres peuples dont ils attendaient la venue. Toujours selon Lévi-Strauss, les versions plus tardives sont le résultat du contact régulier avec les Européens.

