

Fiche de totem : Hémione



Floches

Extérieur : Gris clair

Intérieur : Brun clair

Classification

Sous-Embranchement : Vertébrés

Classe : Mammifères

Ordre : Périssodactyles

Famille : Equidés

Caractéristiques

Taille : 1,2 m

Poids : 160 à 260 kg

Longévité : 15 ans

Portée : 1 petit

Gestation : 12 mois

Protection : Espèce Protégée

L'hémione est un mammifère très imparfaitement connu, qui est apparenté au cheval et à l'âne, mais qui en fait n'est ni l'un, ni l'autre. Le mot hémione signifie "demi-âne". On n'est jamais parvenu à dresser un hémione, ni même à l'appivoiser, tant il est sauvage, craintif et timide. C'est un habitant des steppes subarctiques de l'Asie.

Il existe plusieurs espèces d'hémiones, dont l'onagre est la mieux connue.

Parmi les sous-espèces ou races locales, citons le "kiang", qui est l'hémione de Mongolie, et le "kulan", qui vit dans les steppes d'URSS méridionale.

On dit à juste titre que l'hémione est rapide comme le vent (70 km/h). Aucun animal quadrupède n'est capable de rattraper un hémione lancé en pleine course, ce qui lui assure une protection efficace contre tout ennemi éventuel. La confiance de l'hémione est légendaire, car cet animal possède sans doute la meilleure vue de tous. Il est absolument impossible de surprendre un troupeau d'hémiones, car il y a toujours une sentinelle qui scrute l'horizon du regard pendant que les autres animaux broutent ou se reposent. L'hémione peut se passer d'eau pendant plusieurs jours, mais, lorsqu'il est assoiffé, il parcourt plusieurs dizaines de kilomètres pour aller boire.

Depuis un certain nombre d'années, on est parvenu à capturer des hémiones au lasso en les poursuivant en Jeep. Ils s'accoutument assez bien à la vie captive, mais ne perdent jamais leur caractère ombrageux et belliqueux. Ils mordent volontiers et il est prudent de se tenir sur ses gardes en s'approchant d'eux.



Arts et culture

La peau de chagrin évoquée dans le roman d'Honoré de Balzac est une peau d'hémione, dont le pouvoir magique d'exaucer tous les souhaits est dramatiquement assorti d'une terrible malédiction : à chaque souhait ou vœu exaucé, la peau se contracte, diminuant d'autant l'espérance de vie de la personne qui la possède. Balzac donne dans son ouvrage une description très savante de l'hémione et émet des hypothèses sur l'origine du nom de sa peau.

Dans la Bible, Ismaël est comparé à un hémione.

L'hémione est l'animal décrit dans la 3e partie de l'œuvre musicale Le Carnaval Des Animaux (Fantaisie Zoologique) de Camille Saint-Saëns.

